

EVALUACIÓN DE MÚSICA – 1 ESO

Las siguientes herramientas de evaluación y criterios de calificación se aplicarán a la materia siguiendo las programaciones donde se recogen los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje, según la ORDEN DE CURRÍCULO DEL 15 DE ENERO DE 2021.

Bloques de contenido:

- 1: Interpretación y Creación (30%)
 - 2: La Escucha (30%)
 - 3: Contextos musicales y culturales (30%)
 - 4: Música y Tecnología (10%)
- o Concreción de ponderación por evaluaciones:

1ª EV	2ª EV	3ª EV
1 (30%)	1 (30%)	1 (30%)
2 (30%)	2 (30%)	2 (30%)
3 (30%)	3 (30%)	3 (30%)
4 (10%)	4 (10%)	4 (10%)

* La evaluación final será el resultado de realizar la media de las 3 evaluaciones, respetando la ponderación otorgada en cada bloque.

Herramientas de calificación (presencial y no presencial):

Para cada bloque se utilizará una amplia diversidad de herramientas de calificación, seleccionando las más apropiadas en función del contenido y criterio a evaluar.

- Actividades de clase con material de consulta.
- Actividades prácticas evaluadas mediante guías de observación.
- Trabajos individuales.
- Trabajos colaborativos y/o proyectos con fecha de entrega y/o presentación.
- Observación directa.
- Rúbricas.
- Listas de cotejo.